

GEANTS DISPARUS DOSSIER DE PRESSE



**CELLIER DE CLAIRVAUX
DIJON
SALLE HAUTE
24 septembre - 09 octobre 2005**



SOCIETE DE MINERALOGIE ET DE PALEONTOLOGIE DIJONNAISE
Centre social des Grésilles
rue Jean XXIII, 21000 Dijon
Contact : Daniel Gueneau (président)
03 80 51 49 63 / 06 73 52 00 66 daniel.gueneau@wanadoo.fr

ORIGINES DE L'EXPOSITION

En 1977, quelques amateurs passionnés de géologie se regroupent pour former la Société de Minéralogie et de Paléontologie Dijonnaise. Quelques mois après sa création, cette association organise une exposition à l'église Saint Philibert de Dijon. Cette première manifestation obtient un grand succès et de nombreuses adhésions de collectionneurs sont enregistrées. C'est le début d'une grande aventure, puisque depuis 1977, 16 expositions se sont succédées, mais aussi des centaines de sorties sur le terrain et conférences dans le cadre des réunions mensuelles. Avec l'aide des enseignants-chercheurs en géologie de l'Université de Bourgogne, la vocation des membres de l'association consiste avant tout à transmettre au public leur passion du monde minéral, au travers de conférences en milieu scolaire et diverses expositions aux thèmes toujours différents, et aux échantillons renouvelés à chaque occasion.

L'EXPOSITION "GEANTS DISPARUS"

Il y a de cela 150 000 ans. Le sol calcaire de Romain-la-Roche se dérobe sous les pas de quelques animaux de passage. Le plafond d'une cavité souterraine creusée par l'eau vient de céder. Le piège mesure une dizaine de mètres de haut, 7 mètres de large, 18 mètres de long. De nombreux mammoths, des rhinocéros laineux, des chevaux, des bisons, des ours et des cerfs... c'est toute une faune caractéristique de l'époque qui est ensevelie dans la caverne, au fur et à mesure qu'elle se comble. Ce piège fonctionnera plusieurs dizaines de milliers d'années. La fin du remplissage montre des traces du passage de l'homme qui utilisera "l'abri sous roche".

Mai 1980. Le site est devenu une carrière. Un tir de mines met au jour quelque os. Ce sont 25 000 os de ces animaux du passé, parfaitement fossilisés et maintenus en place par les remblais successifs de l'aven, qui dorment ici. Une équipe d'archéologues puis l'association "Archéo-Faune Comtoise" prélèvent, conservent, et restaurent ces trésors naturels. Un travail titanesque pour sauver ce témoignage exceptionnel de la faune, du paysage et de l'environnement qui régnaient dans cette région, au début de l'ère quaternaire.

Grâce au prêt de l'association Archéo-Faune Comtoise, une dizaine de ces échantillons parmi les plus représentatifs seront à l'honneur lors de l'exposition "Géants disparus". Accompagnés de panneaux explicatifs, de photographies du chantier d'extraction, ils dévoileront au public dijonnais la silhouette de ces animaux disparus, ainsi que le travail assidu des associations de géologues amateurs.

Au fil des vitrines, vous découvrirez ensuite ce qui mobilise l'énergie des membres de notre association dijonnaise. Fossiles rares, parfaitement conservés. Espèces animales et végétales fossilisées, racontant divers chapitres de l'histoire de la vie. Minéraux rutilants ou discrets, encore cachés dans leur gangue ou après un dégagement minutieux. Des blocs imposants de quartz en cristaux parfaits, aux minuscules dentelles de pyromorphite, des pierres fines non taillées à la géométrie étrange de chaque espèce minérale, quels seront les échantillons qui vous surprendront le plus ?

Les exposants seront ravis de répondre à toutes vos questions, lors de la visite. Vous serez aussi proposés un atelier de dégagement de fossiles, des diaporamas de nos activités et sorties, des visites guidées pour les groupes, un CDROM "Du Jurassique au Crétacé inférieur", un inventaire paléontologique réalisé par le club, et des échantillons gracieusement distribués pour les enfants.

GEANTS DISPARUS
17e EXPOSITION DE MINÉRAUX ET FOSSILES - CELLIER DE CLAIRVAUX - DIJON

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Organisation



Société de Minéralogie et de Paléontologie Dijonnaise
Centre social des Grésilles
Rue Jean XXIII - 21000 Dijon

Contact

Daniel Gueneau (président)
03 80 51 49 63 / 06 73 52 00 66
daniel.gueneau@wanadoo.fr

Lieu

Cellier de Clairvaux - Salle Haute
Boulevard de la Trémouille - Dijon

Dates

Du 24 septembre au 09 octobre 2005



Inauguration le 24 septembre à 18 heures, en présence de Monsieur le Maire de Dijon

Horaires

Tous les jours, de 9h à 19h (journée continue).

Prix d'entrée

Adultes : 4 E
Enfants 2 E
Groupes d'au moins 10 personnes et étudiants 3 E

Les chiffres-clés de l'exposition

Sur plus de 230 m², environ 250 échantillons de minéraux, 400 fossiles présentés par les membres de l'Association de Minéralogie et Paléontologie Dijonnaise.

Partenaires

Association Archéo-Faune Comtoise
<http://www.chez.com/mammoth/assoc.htm>

Mairie
de Dijon

Conseil Général
de la Côte d'Or

Radio France Bleue
Bourgogne



LES GRANDS MAMMIFERES DE ROMAIN-LA-ROCHE

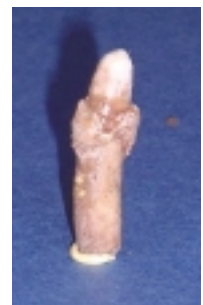


Les fossiles de grands mammifères en vedette dans cette exposition n'ont "que" 150 000 ans, c'est bien peu par rapport aux ancêtres que contiennent d'autres vitrines, où l'on accuse plus de 350 millions d'années pour les plus anciens. Pourtant ces os minéralisés nous parlent. Grands mammifères contemporains des hommes de Neandertal et de l'Homo sapiens, ils datent de notre ère géologique actuelle, le quaternaire, et ont accompagné nos ancêtres dans leurs tribulations.

Au travers d'une dizaine de pièces magistrales, ces géants d'autrefois sauront réapparaître le temps de l'exposition, et nous conter le passé de la région, lorsqu'elle était une steppe froide et quelque peu hostile.

Des ossements de mammoths : *Mammuthus intermedius*

- une défense de 2,50 m, légèrement recourbée
- une connexion anatomique fémur + bassin de 2,50 m sur 1,10 m
- une omoplate de 1 m²
- diverses mandibules et molaires de l'animal
- Contrastant avec ces proportions impressionnantes, vous est présentée, prélevée sur un foetus trouvé sur le site, **la plus petite défense de mammoth connue au monde.**

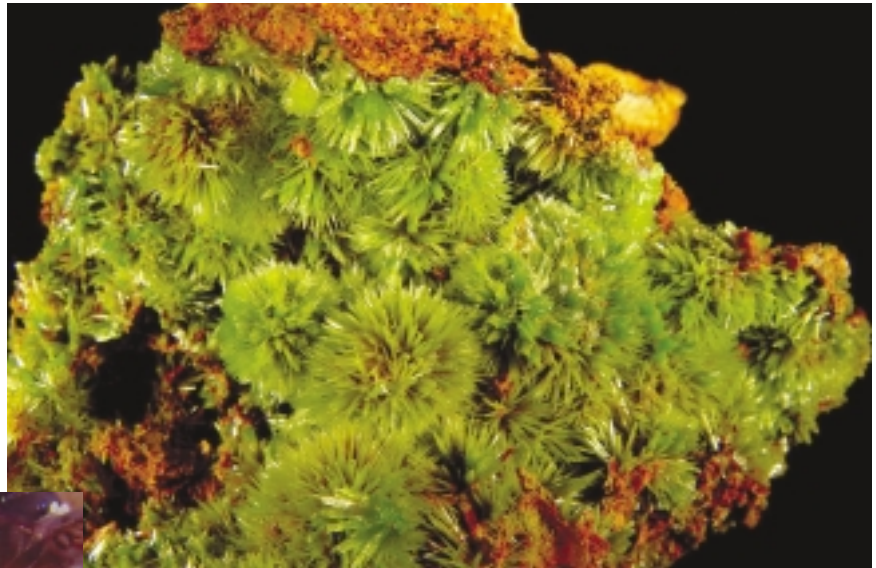


Et d'autres animaux :

- un crâne de rhinocéros à deux cornes *Ceolodonta antiquitatis*
- un crâne de lion panthère des cavernes *Felis panthera spelea*
- des séries dentaires d'ours, de cheval, d'autres animaux, permettant de représenter de manière assez exhaustive les espèces découvertes.

A côté des fossiles, des panneaux explicatifs décriront l'histoire de l'aven de Romain la Roche, et le patient travail de l'association Archéo-Faune Comtoise.

MINERAUX D'ICI ET D'AILLEURS



La nature est un artiste capricieux, qui modèle et conserve ses chefs-d'œuvre des millions d'années au coeur de la Terre, puis les livre soudain à l'érosion : pluie, soleil, gel, vent... En quelques temps, brillance, couleur et formes ne sont plus qu'un souvenir... Sauf si le géologue a su repérer le filon, prospector patiemment et extraire habilement ces chefs d'oeuvres, éphémères et périssables, afin de les sauvegarder et les présenter aux yeux ravis du public. Voici pourquoi nombre d'amateurs sont prêts à parcourir le monde pour recueillir le saphir de Madagascar, la topaze brésilienne ou la rosélite marocaine.

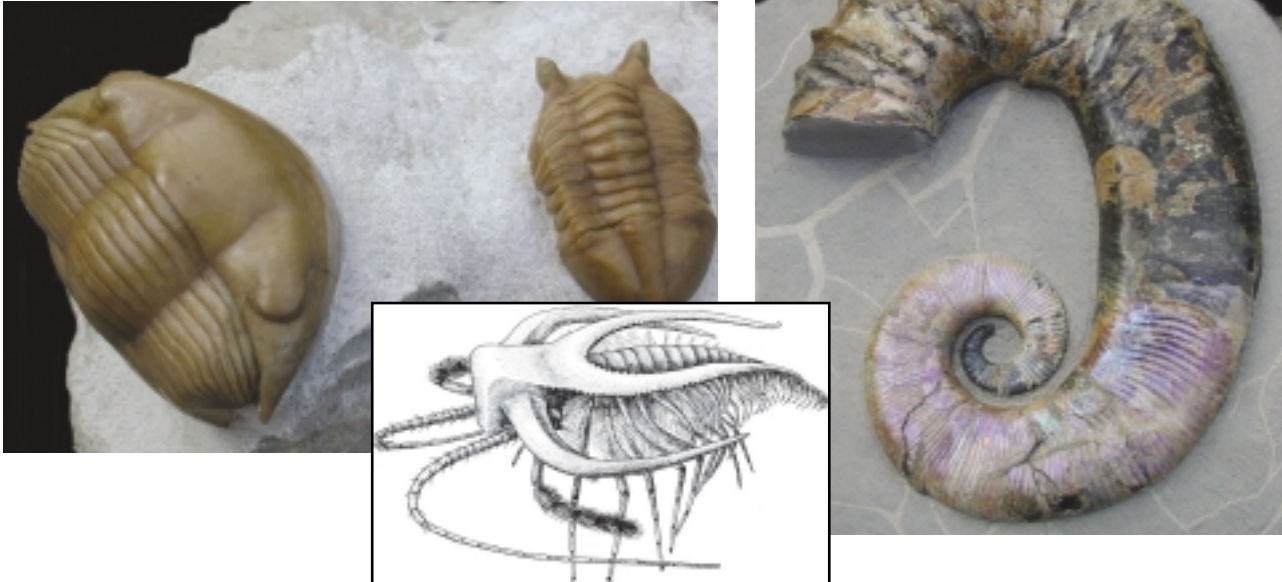
Mais n'allez pas croire que les bijoux se trouvent tous au bout du monde : les géologues amateurs extraient couramment la fluorine et la barytine du Morvan, les célèbres quartz alpins, des espèces rares et nouvelles dans nos régions... Des espèces nouvelles qui sont dues, une fois sur deux, à des récoltes d'amateurs, qui confieront l'échantillon "suspect" à un scientifique pour étude. Elles feront la fierté de collections publiques ou privées.



Joyaux de couleur, de géométrie, de pureté, ces minéraux n'ont pas souvent de réelle valeur commerciale : c'est leur beauté, l'unicité et la personnalité de chaque échantillon, l'aventure de leur découverte, qui font avant tout courir le collectionneur !

Ce sera l'occasion de montrer au public le véritable visage des pierres fines ou précieuses telles que le rubis, l'aigue marine, la topaze, avant qu'elles ne soient taillées. Leur aspect peut sembler bien sage à côté du splendide quartz, naturellement facetté et brillant de mille feux. Ce dernier est pourtant un minéral "banal", fait des éléments les plus communs de notre planète (silicium : env. 15 % et oxygène : env. 29 % de la masse terrestre).

CHRONOLOGIE ET FAUNE SPECTACULAIRE UNE HISTOIRE DE LA VIE...



Pourquoi collectionner des fossiles ? A cette question, les exposants vous proposent de nombreuses réponses au fil d'un parcours de découverte, à la fois esthétique, naturaliste et scientifique.

Esthétique d'abord, avec la taille imposante ou la finesse des échantillons, minéralisés dans leurs plus petits détails. Des ammonites nacrées ou pyritisées, des espèces à coquille déroulée de la fin du règne de ces céphalopodes. Ou encore, des blocs rocheux portant des myriades d'oursins, lovés au creux des filaments de "lys de mer". C'est avant tout le mythe du "beau fossile" que ces vitrines présentent.

Une ambition naturaliste ensuite, avec une diversité d'animaux et de végétaux qui a été voulue la plus large possible. A côté des bois fossilisés et des fines fougères, des trilobites, des crustacés, des reptiles, des poissons et coquillages égrèment un inventaire à la Prévert...

Un inventaire qui n'exclue pas la poésie et la réflexion, puisque ces fossiles se présentent encore tels qu'ils ont été ensevelis, capturant les détails d'une feuille, d'une nageoire, la trace d'un déplacement ou d'attaque d'un prédateur...

Un but scientifique enfin, avec la "chronologie de l'amateur". Ce groupe de vitrines met en scène différents fossiles en fonction de leur apparition et de leur évolution, se basant sur le point de repère de tous les géologues : **l'échelle des temps géologiques**. Ponctuée de disparitions catastrophiques, de développements exubérants, elle est divisée en 4 ères.

L'ère primaire (de - 570 à - 230 millions d'années) avec la célèbre faune de Burgess aux formes de vies invertébrées aquatiques aux silhouettes exotiques, les Trilobites et les premiers ancêtres des plantes terrestres qui explosent au Carbonifère

A l'ère secondaire (- 230 à - 65 millions d'années) la vie continue de se développer à l'abri des océans peu profonds, c'est le règne des ammonites, et celui des dinosaures sur la terre ferme.

L'ère tertiaire (- 65 Ma à - 2 Ma) voit les premiers mammifères apparaître, encore de façon confidentielle, parmi les autres formes de vie qui se transforment peu à peu.

L'ère quaternaire, dans laquelle nous vivons, nous conduit de nouveau aux vitrines des grands mammifères de Romain-la-Roche...

L'atelier de dégagement de fossiles

Les plus beaux fossiles sont ceux que l'on sort, parfaitement intacts, de leur gangue de roche. Ils n'ont parfois subi aucune altération lors de la fossilisation, ni de l'érosion. Comment procède le paléontologue ? Un crayon à percussion, fonctionnant à l'air comprimé, envoie de minuscules chocs contre la pierre, qui se désagrège en finesse. Le fossile sort doucement de sa gangue... Ce procédé, très maniable et qui ne présente aucun danger (surtout par rapport aux méthodes chimiques, beaucoup plus agressives) est à la portée d'un enfant. Les membres de l'association vous apprennent par l'exemple ce savoir-faire, indispensable aux amateurs de fossiles.



Echantillons offerts aux enfants

Le but avoué de l'association est de transmettre savoir et savoir-faire dans les divers domaines de la géologie. Rien de tel pour enseigner aux enfants la beauté de la Terre que de leur en offrir un échantillon : jolis fossiles ou cristaux brillants, récoltés par les exposants lors de leurs multiples sorties.

Diaporamas de présentation des activités du club

Où trouve-t-on les minéraux ? Et les fossiles ? Faut-il faire de l'escalade ? De la spéléologie ? Les cristaux sont-ils à l'intérieur de roches ? Sous l'eau ? Pourquoi a-t-on besoin de pioches, de marteaux et de burins ? Souhaitant répondre aux questions du public qui ne s'imagine pas toujours en quoi consiste exactement leur activité, les exposants ont eu l'idée de photographier et de filmer leurs excursions. Il en résulte de petits diaporamas pris sur le vif, toujours authentiques, de la vie courante des "chasseurs de cailloux" sur le terrain.



CDROM : Du Jurassique au Crétacé inférieur un inventaire paléontologique par des amateurs

Une autre réalisation des exposants à destination du public : ce CDROM décrit les principales familles d'ammonites de la Bourgogne et des régions limitrophes, ainsi que les sites les plus propices à leur découverte. Quelques notions de paléontologie et de géologie en annexe de la description des espèces trouvées sur chaque site vous permettront de vous lancer à votre tour dans la recherche et la collection de ces beaux fossiles.

Des visites guidées sont programmables, sur rendez-vous, pour les scolaires et divers groupes (associatifs...)

Contact : Daniel Gueneau
03 80 51 49 63 / 06 73 52 00 66
daniel.gueneau@wanadoo.fr

COMMUNIQUE DE PRESSE

"Géants disparus"

du 24 septembre au 09 octobre

Cellier de Clairvaux - Salle Haute

Boulevard de la Trémouille - Dijon

Du 24 septembre au 09 octobre 2005

Tous les jours, de 9h à 19h (journée continue).

De -180 000 à -20 000 ans, toute une faune de grands mammifères : mammouths, rhinocéros, ours, lions, cerfs et chevaux, est piégée et ensevelie dans un aven, une cavité souterraine creusée par l'eau, dans le sol calcaire du Doubs. 25 000 ossements parfaitement fossilisés sont retrouvés sur place dès 1980, et patiemment restaurés comme un témoignage de cette période lointaine, où les hommes Néandertaliens, puis les premiers *Homo sapiens*, côtoyaient les grands mammifères dans une steppe froide et hostile.

La Société de Minéralogie et de Paléontologie Dijonnaise a choisi de placer son exposition 2005 de minéraux et fossiles sous le thème de ces grands mammifères, présentant au public dijonnais une dizaine de pièces exceptionnelles, en collaboration avec l'association Archéo-Faune Comtoise. Au gigantisme des défenses et ossements de mammouths, répond l'incroyable petitesse d'une défense de fœtus de mammouth retrouvée sur le site. **Il s'agit de la plus petite défense connue au monde, de cet animal.**

Autour de ce thème principal, les plus belles découvertes des exposants, sorties des collections privées pour l'occasion, se déclinent en plusieurs centres d'intérêts.

Pour les **amateurs d'art**, des ammonites géantes, nacrées, pyriteuses ; aux formes déroulées ou curieuses, vous convaincront de l'originalité de la nature, qui semble avoir voulu conserver ses plus beaux essais dans des roches nobles et colorées.

Pour ceux qui rêvent aux **paysages antédiluviens**, une faune et une flore très diversifiées se dévoilent au gré des vitrines. D'arbres fossilisés en fougères, de crustacés en ammonites, de trilobites en reptiles, ce sont d'anciens climats, des mondes disparus que les fossiles suggèrent.

Pour les plus férus de **science**, diverses espèces fossiles éclairent plusieurs chapitres de l'histoire de la vie, au fil des ères géologiques. Familles disparues, espèces oubliées ou ancêtres de notre environnement, tous témoignent des forces de l'évolution darwinienne.

Et pour le plaisir des yeux enfin, 16 vitrines de minéraux "d'ici et d'ailleurs". Les grandes plaques de quartz alpin ou de fluorine attireront le regard, mais ce sera pour mieux guider le visiteur vers les vitrines régionales : minéraux du Morvan, de Bretagne... ou vers les surprenantes transformations du plomb en cristaux fins et colorés de pyromorphite, mimétite ou wulfénite. Les pierres fines ou précieuses (rubis, aigue-marine, topaze) dévoileront leur aspect "brut", à côté de splendides échantillons provenant des Indes, du Maroc, des confins de la Russie et de bien d'autres pays du monde : tout un recueil de géométries, de brillances et de couleurs, qui feront naître, on l'espère, quelques vocations...